

Le temps du renouveau

X^e - XIII^e siècles

Toulouse comtale

Croire et prier : réprimer et endiguer l'hérésie



Outre la création de l'Université, prévue par le traité de Meaux-Paris, l'Eglise dispose de nombreux outils pour prévenir et réprimer l'hérésie toulousaine. Les ordres mendiants, tels les Dominicains au couvent des Jacobins, sont désormais implantés dans la ville.

Ceux-ci multiplient les tribunaux d'Inquisition, sous l'impulsion du pape Grégoire IX.



DOC 1 - Tribunal ecclésiastique. XIV^e siècle. Le pape donne ses instructions aux Dominicains pour la répression des Cathares. Miniature. Dans *Decretales Gregorii papae VIII*. Paris, Bibliothèque Sainte-Geneviève, ms.0331, f° 214



DOC 2 - L'Agitateur du Languedoc. XIV^e siècle. La scène du jugement : le moine, vêtu de la bure franciscaine, lève un bras vengeur vers ceux qui l'accusent. Au premier rang, au centre, on reconnaît le grand inquisiteur. Peinture de Jean-Paul Laurens, 1887. Musée des Augustins, Inv. RO 699



DOC 3 - L'entrée des Carmes à Toulouse, le 30 septembre 1265. Peinture anonyme, début XVIII^e siècle. Eglise de Seysses. Photo Delorme, 2006



DOC 4
Dominicains.
Fin XIV^e siècle.
Enluminure.
Bibliothèque
municipale de
Toulouse, ms.
140 f° 94



DOC 6 - Hérétique livré aux flammes.
Document non daté en latin.
Dessin figurant au dos du projet de texte rédigé pour Alphonse de Poitiers, comte de Toulouse, afin d'obtenir du pape Innocent IV une bulle sur les poursuites contre les hérétiques.
Dessin.
Archives du Vatican



DOC 5 - Grand cloître des Augustins. XIV^e siècle. Carte postale noir et blanc, début XX^e siècle. Archives municipales de Toulouse, 9 Fi 508

TOULOUSE

au Moyen Âge